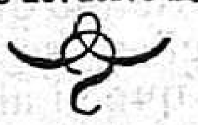
Año VIII — Domingo 3 de Noviembre de 1878. — Núm. 1469



# LA LUCHA.

## ÓRGANO DEL PARTIDO LIBERAL DE LA PROVINCIA DE GERONA.





Este periódico se publica todos los Miércoles, Viernes y Domingos de cada semana.

REDACCION Y ADMINISTRACION. — Calle del Progreso número 2, piso 3.º 5.

## Seccion Oficial.

La «Gaceta» publica una Real órden fecha 28, del ministerio de Fomento publicando una comunicacion del comisario régio de España en la Exposicion de Paris acerca del resultado obtenido en ella por los expositores españoles, y la relacion de los grandes premios otorgados á nuestra nacion por el jurado internacional.

## Extranjero.

Los delegados libre-cambistas opusiéronse en la Dieta comercial de Berlin á la formacion de un Senado económico propuesto por los delegados de la industria y del comercio del interior.

Despues de una larga y animada discusion aprobóse, no obstante, por 54 votos contra 40, la proposicion de los proteccionistas que hallaron además sério apoyo en el gobierno.

La política económica de Alemania ha entrado, pues, por el sendero de la reaccion proteccionista, despues de varios años de practicar teorías libre-cambistas.

—El gobierno de la India, en la necesidad de conseguir un aplazamiento del conflicto pendiente y quedar bien ante los ojos de los indígenas, ha recurrido al medio de volver á mandar á Cabul al mismo nabab Golhan Hussein Khan, quien llevará una respuesta ultimatum al emir Shere-Alí explicándole las consecuencias que tendria una rotunda negativa de su parte de recibir la embajada británica y participándole que tal negativa seria considerada por el virey incontinenti como una declaracion de guerra.

Golham Hussien Khan partirá dentro de muy poco.

### Correspondencia Particular de LA LUCHA.

Madrid 30 de octubre de 1878.

Sr. Director de LA LUCHA.

Mi distinguido compañero:

Segun el testimonio de personas que concurrieron anoche á los salones del palacio de la presidencia del consejo de ministros, se notó la falta en estos de varios representantes de la nacion pertenecientes á las mayorías, pero que desde hace algun tiempo han aflojado en su ardor ministerial y aparecen como en actitud espectante; de aquí el que se retrajeran de asistir á ciertas recepciones de carácter político, para conservar esa especie de independencia en que se han colocado.

«El Imparcial» que no suele estar mal informado de lo que ocurre en dicho palacio, dice hubo mucha cortesía, y es la verdad en concepto de aquellas personas testigos de mayor escepcion, que añaden que efectivamente, se notó poca espansion entre los asistentes, que hablaban muy poco y de cosas indiferentes y agenas al asunto que pudiera ser objeto de la reunion.

El señor Cánovas, al presentarse con algunos de sus compañeros de gabinete en el salon principal, saludó con rostro alagüeño á sus convocados, conversando con sus correligionarios que tienen probado sus buenas condiciones para ganar voluntades y reavivar la fé cuando esta se les presente vacilante; así es que mas de una vez se les oyó decir: «fé sin obras es fé muerta y es preciso hacer algo cuando llega la ocasion, para no caer en la inercia».

Palabras testuales son las indicadas, que salieron de un pequeño grupo cercano á uno de los balcones.

A las once de la noche, los allí congregados empezaron á reanimarse y las conversaciones casi todas giraban sobre las cuestiones palpitantes.

Coméntanse de diversos modos los artículos publicados ante ayer por los órganos ministeriales «La Política» y «El Diario Español» sobre la cuestion de emplear procedimientos de fuerza.

Unos se declaraban en favor de los consejos que daba aquel, y otros por los que formuló éste que llegó á tener á su lado casi una mayoria.

Los individuos del gobierno discurrian por todas partes sin escluir los pasillos en donde se encontraban varios señores conversando sobre el estado general de la política, y de los asuntos de que se han de ocupar las córtes.

El resultado de la recepcion se dice que no fué tan satisfactorio como era de esperar; sin embargo, deja entrever esperanzas que deben cultivarse con el mayor esmero para cojer el fruto que se codicia.

Esto es la síntesis de cuanto pasó anoche en la morada oficial del señor Cánovas segun la espresion de las personas de que dejo hecha mencion.

En ciertos círculos y con alguna reserva, se habla de una interesantísima carta recibida muy recientemente en Madrid y á la cual se atribuye con mucha razon, tales propiedades, que no seria difícil que antes de mucho tiempo tocáramos sus consecuencias.

Por hoy no me es dable ser mas esplícito por razones que no son del caso manifestar. Ya iremos viendo.

El ministerio es el que únicamente va perdiendo en este asunto.

A las dos de la tarde se han abierto las córtes.

La sesion del congreso ha empezado con gran concurrencia de diputados y ha sido breve.

El congreso médico-farmacéutico continua engolfado en borrascosas sesiones.

Muchos de los representantes que vinieron de provincias, han regresado ya á sus respectivas localidades.

Dicho congreso no se ocupará ya del exámen científico de la fiebre amarilla y de otras enfermedades epidémicas.

Se teme que las resoluciones de dicho congreso no den el resultado que se esperaba.

La proposicion presentada hoy al Congreso para que se nombre una comision que felicite al rey y que ha sido aprobada por unanimidad, la firman los Sres. Sagasta, Moyano, Xiquena, Alonso Martinez, general Pavia y Danvila.

Mañana irá la comision á Palacio.

Personas dignas de crédito aseguran que el actual ministerio, tan luego como concluya la presente legislatura, se presentará á S. M. y en sus manos resignará sus poderes fundados en que su mision la creen terminada, sin hacer especial mencion de su criterio respecto al término legal de las presentes córtes; dejando á la Corona la resolucion de tan importante asunto.

Este procedimiento es calificado de evidente por las personas que están en el secreto; pero los amigos de confianza del Sr. Cánovas decian esta tarde en el salon de Conferencias de la cámara popular, que el repetido procedimiento era lo acordado, y que no se hará otra cosa puesto que el objeto es dejar en completa libertad al monarca para que, como jefe del Estado, decida lo que juzgue mas conveniente.

Si este pide la opinion del gabinete en este caso el ministerio expondrá su parecer.

En el repetido salon de conferencias se habla mucho á última hora de un asunto que ataña al diputado Sr. Danvila.

*El corresponsal.*

Madrid 31 octubre de 1878.

Muy Sr. mio y amigo:

La noticia que há tiempo comuniqué á V. respecto á que la presente legislatura no se prolongará mas allá de las páscuas de Navidad, toma cuerpo entre los ministeriales de primera fila y nadie parece dudar de su exactitud.

El fundamento de esta creencia que se vá generalizando, es que habiendo necesidad de nombrar nuevas córtes, es preciso que las elecciones generales se verifiquen á últimos de Febrero para que tengan tiempo bastante para discutir los presupuestos del inmediato año económico.

Y esto está en la conciencia de todos absolutamente.

Esta mañana á primera hora, el Sr. D. Juan Alvarez Lorenzana, que hace unos dias regresó de su viaje veraniego, ha sido visitado por un senador de la mayoría y por un diputado á córtes de la oposicion, de reconocida travesura.

La visita ha durado muy cerca de dos horas y media, que no han sido perdidas en concepto de personas competentes de las cuales añaden que muy pronto se verá en el horizonte político señales precursores de acontecimientos ordenados que la generalidad ha desmentido con estraordinaria insistencia.

Los íntimos amigos del gobierno hablando anoche particularmente decian, que no puede negarse que el desenlace de la gran cuestion política se acerca y se acerca á paso de gigante.

Los centralistas, como si se hubieran repuesto de la decadencia que estos dias les atribuian sus adversarios, se presentan muy satisfechos y contentos y en sus conversaciones de confianza hablan de ciertos sucedidos que no han trascendido al dominio público, y que el dia menos pensado sucederá lo que debe suceder en su modo de ver.

La reunion que tendrá mañana la minoría constitucional, segun personas que deben saberlo, no tendrá otro objeto que el de ponerse de acuerdo respecto á la marcha que deben seguir en la discusion de los proyectos de ley constitutiva del ejército y electoral y al mismo tiempo, aconsejar que cuando cualquiera de sus individuos trate de ocuparse en la cámara de algun asunto, no lo haga sin consultar antes con el jefe de la minoría espresada á fin de establecer una marcha ordenada en los trabajos parlamentarios.

Tambien se dará cuenta en dicha reunion del voto particular de los señores Ulloa (D. Augusto) y D. Celestino Rico presidente y secretario respectivamente de la Comision electoral y que, segun mis informes que tengo por fidedignos, será apoyado por los constitucionales y centralistas.

Ayer y hoy, algunos observadores maliciosos han hecho notar la actitud espresiva del Sr. Romero Robledo ministro de la Gobernacion para con los prohombres constitucionalistas con algunos de los cuales, se le vé conversar por los pasillos del Congreso, cosa que los canovistas no miran con buenos ojos.

Se confirma la noticia de que no habrá ya medidas estraordinarias.

*El corresponsal.*

Olot 1.º Noviembre 1878.

Sr. director de LA LUCHA.

Muy Sr. mio: Ayer á la una de la tarde nuestro distinguido amigo Don José Florejachs salió para la Córtes Le deseamos un feliz viaje, y que allí pueda conseguir con rapidez lo que se ha propuesto: muchas de las concesiones que obtendria, vendrian á producir á este pais palpables y trascendentales beneficios, como ya ha sucedido con las alcanzadas, dándole por ello un millon de espresivas gracias.

Durante las cortas horas que permaneció en ésta, fué visitado por las autoridades y personas mas significacion de esta localidad, y se le obsequió por la noche con serenata y con cuanto permite la poblacion, ó que se creyó seria de su mejor agrado.

En la tarde del 30 tuvo la complacencia de presidir la sesion extraordinaria que celebró la Asociacion de Fomento de esta villa en el lugar

que ocupa; en ella tomó la palabra y con frases muy acertadas, demostró los anhelos de querer contribuir con todas sus fuerzas al bienestar de los pueblos de la provincia y en particular de éste distrito. *D.* Vicente Aulet le hizo memoria de las mejoras necesarias y perentorias de que carecíamos, prometiendo dicho *Sr.* Presidente que de ellas se ocuparia con preferencia, y que si alguna otra cosa ocurriera que le tenian á su disposicion para agenciarla. *C*on tan atentos y alagüeños ofrecimientos los concurrentes se mostraron muy satisfechos y se levantó la sesion.

No debo omitir que fué despedido por todos, con el afecto profundo que le profesamos, desde que tenemos la honra de conocerle y que es nuestro representante en las Córtes.

Soy de V. atento y affmo,

*S. S. Q. B. S. M.*

*El corresponsal.*

BELLAS ARTES. — *Exposicion de Pinturas. 1.ª Seccion del primer grupo.*

Quisiéramos poder hacer un estenso y bien escrito juicio crítico de tódas y cada una de las obras presentadas este año por artistas y aficionados en la Exposicion de Bellas Artes del Museo provincial de esta ciudad; pero nuestros escasos conocimientos en el difícil arte de la pintura, nos priva de esta satisfaccion bien á pesar nuestro; sin embargo, consecuentes con el ofrecimiento que hicimos á nuestros suscritores en el número del periódico correspondiente al miércoles último, y deseosos de darles á conocer todas aquellas que á nuestro entender merecen ser principalmente mencionadas, á continuacion insertamos algunos apuntes que á las mismas y á sus autores se refieren.

Para el mejor detalle, dividiremos este modesto trabajo, que repetimos no tiene pretencion ninguna, en dos grupos. El uno, que constará de 4 secciones, siendo la primera la que hoy nos ocupa y que comprende á los artistas que han presentado cuadros pintados al óleo. De la segunda y tercera, así como de la cuarta que es especial, y que dedicaremos á los señores cuyas obras figuran dignamente en las galerias de la Exposicion, nos ocuparemos en el número inmediato, reservándonos para el siguiente el segundo grupo, en el cual figuran las secciones de dibujos, proyectos arquitectónicos, y la no menos importante de acuarelas.

Al comenzar la tarea que nos hemos impuesto, permítasenos dedicar unos cuantos renglones al grato recuerdo del malogrado Mariano Fortuny, gloria del arte, mencionando en primero y preferente lugar, una obra de aquel génio que ya no existe, porque con alas sacrosantas, voló al cielo en busca de otra gloria que sin duda le estaba reservada en las regiones del Altísimo.—Nos referimos á una composicion original hecha á dos tintas cuando tan gran artista solo contaba 14 años de edad, y que representa al Dante y Virgilio en la mansion de los condenados oyendo la relacion de los amores de Francesca di Rímini.

A pesar de ser este trabajo de pequeñas dimensiones, reune en él todas las condiciones que el génio inmortal de su autor supo dar á todas sus composiciones.

Don Francisco Navarro, dueño de esta tan estimada joya que su condiscípulo *Sr.* Fortuny le regaló, ha querido presentarlo con el fin de que pueda ser admirada por todos y por creer que, haciéndolo asi, renda unjusto tributo de recuerdo á la buena amistad con que el difunto lahonró desde los primeros años de su vida.

*D*on Tomás *M*oragas y Torras, hijo de esta capital y residente en Barcelona, presenta dos cuadros pintados al óleo y otro á la acuarela.

Titula el uno «El Tiber», otro «La Compasion romana» y «El niño convaleciente» el tercero.

Del primero, diremos que ha llamado la atencion de cuantos han tenido el gusto de verlo. Recuerda los magníficos efectos de luz que se observan en la bella Italia. *L*a tranquilidad que respira por la hora que el artista ha querido representar, constituye parte de sus bellezas. La conciencia con que están concluidos sus detalles sin decaer por esto la grandiosidad del cuadro, hacen, que apesar de su sencillez sea uno de los mejores de la Exposicion.

En el 2.º ó sea el de la campiña, vemos la tranquilidad que se nota en el citado anteriormente; forma contraste con la vida que se observa en el que nos ocupa. La brillantez del colorido y la belleza de la composicion demuestran claramente una vez mas las grandes dotes artísticas del autor.

El pintado á la acuarela puede decirse que es la verdadera joya de la exposicion, pues reune todas las cualidades que un cuadro necesita para que, con justicia, pueda llamársele verdadera obra de arte. Tiene verdad en el colorido y en el diseño de sus figuras y trages, líneas bien combinadas, riqueza en detalles, naturalidad y sentimiento en la espresion de las figuras. En un asunto trivial el que el cuadro representa, y sin embargo el talento del *Sr. M*oragas ha sacado de él un grande partido, al estremo de que ninguna de sus figuras carece de interés. Tiene ademas la obra detalles riquísimos arquitectónicos los cuales nos los presenta el autor con tal verdad que en él el espectador se transporta á la época que representa.

Masriera (D. Francisco) de Barcelona presenta un cuadrito de pequeñas dimensiones, que titula «La passera». Hay en esta obra naturalidad en la composicion, correccion en el dibujo y brillantez en el colorido son las cualidades que mas sobresalen en el trabajo de dicho autor. La simpatía del asunto y la soltura con que está ejecutado, hace que el cuadro á que nos referimos sea una obra de arte.

Ferrer (D. Antonio) de Barcelona, solo presenta un cuadro que titula «El corral.» *C*onocidas nos eran ya algunas de sus obras en pasadas exposiciones. La que hoy nos ocupa tiene el sabor de un verdadero y concluido cuadro al óleo, y se halla completamente diseñado. *F*elicitamos á su autor por su nuevo trabajo que supera á los anteriores por la valentia con que está tratado.

Arnell y Jordá (D. Manuel) de Barcelona. *D*os son los cuadritos que espone este artista, los cuales son bastante regulares sobre todo el que representa «La nina» que apesar de no ser de la importancia de otras de las obras que le conocemos, se nota en él el mismo sentimiento.

Berga y Boix (D.José) de Olot. Una profusion de obras ha presentado este artista dándonos con ellas á comprender su aplicacion y constancia en el trabajo. *E*n todas se nota la facilidad en bosquejar, asi como saber bien imprexionarse del natural. Lástima es que este artista, que tan simpático nos es, no concluya un poco mas sus obras.

Amado (Ramon) de Barcelona. Entre los tres cuadros que presenta dicho *Sr.*, hay uno titulado «Santa Magdalena del *M*ont, Olot, que es el que vale mas por su entonacion y por lo bien estudiada que está la hora que el autor ha querido representar.

Navarro (Francisco) de *L*érida. *E*ntre sus varias obras, ha presentado una que por su asunto debe mencionarse. «Júpiter y *L*eda» este es el que el cuadrito á que nos referimos representa el cual está muy bien inspirado. Si bien es algo débil en los detalles del fondo, la figura está con maestría dibujada, y ha sabido buscarle su efecto de luz que, unido al colorido de las carnes de la misma, hace que todo el trabajo resulte agradabilísimo.

Felicitamos al Sr. Navarro por es-et cuadrito de asunto mitológico, único que en la presente exposicion se separa de esos triviales asuntos de costumbre que tanto han abundado en todas las exposiciones hasta ahora realizadas.

Ferran (Manuel) de Barcelona. Este artista que por 1.ª vez trae sus obras á nuestra exposicion, presenta un solo cuadro que titula «*L*a cosecha del emparrado» Rico de color, concluido con conciencia sin ser mezquino, se comprende desde luego que dicho autor pinta con una maestría poco comun, como lo deja notar la figura que está sobre la escala de mano cortando los racimos. El cuadro, apesar de no estar alumbrado por la luz del sol, tiene todo el vigor que requiere el asunto y puede darse en el tamaño que tienen las figuras que representa.

*G*iralt (Emilio) de Barcelona. *S*u cuadro «La distraccion», revela dotes que no dudamos sabrá aprovechar con la constancia que en el trabajo caracteriza á este jóven artista.

Malagrida (Miguel) de Olot. Dicho señor, mas bien como aficionado que como artista presenta su cuadro «La melancolía» que está bastante justo de color. Nótase en esta obra un concienzudo estudio en el plegado, y asi lo demuestran los ropages que viste la figura que representa.

E. Y. son las iniciales con que en el catálogo autoriza su cuadro el artista del que representa la bendicion en Italia. Sin duda su autor, con una modestia que le honra mucho ha creeido que el trabajo de su obra era superior á sus fuerzas. Tiene el cuadro de referencia detalles bastante bien ejecutados; se nota en el conjunto ese colorido especial que sabe imprimir el artista á las obras de la escuela Italiana, y esto precisamente nos afirma mas en la pretension que tenemos de saber traslucir que su autor es el Sr. D. Francisco Navarro, pues las iniciales E. Y. que creemos significan (ser este su pais natal) es el seudónimo que en otras obras ha usado dicho artista.

Inglada (Francisco) de Barcelona. En los estudios de cabezas que ha presentado este autor, revela mucha valentía en el color, mucho carácter, sabiendo diferenciar perfectamente el tipo de sus gitanos con la belleza de sus dos cabezas de señora.

Vayrech y Vila (Joaquin) de Olot. Este artista infatigable y uno de los panegiristas que honran á Cataluña, ha presentado una porcion de cuadros en los cuales se vé la facilidad que posee en el manejo del color.

Entre sus varias obras está la que titula «La hora del misterio».

Pocos pinceles hay que hagan mejor que el suyo sentir al espectador la impresion triste ó risueña que el artista pretende representar. *E*s una lástima que el autor de tan notable cuadro que tan bien se impresiona del natural no dé á sus obras mas abundancia de detalles.

Urgellés Félix de Barcelona.—Por sus obras conocíamos ya á este artista que presenta varios cuadros en la actual *E*xposicion. Entre ellos, está el de la plaza de San Baudilio de *L*lobregat de un efecto brillante y bien entendida prespectiva. Sentimos que el cuadro decaiga algo por el escesivo uso que su autor ha hecho del blanco,

Aquí terminan los apuntes que á la 1.ª se refieren; en el número inmediato daremos á nuestros suscritores los que comprenden los tres restantes del primer grupo.—C.

## Gacetilla General.

La abundancia de originales nos obligan á retirar gran parte de lo que teniamos preparado para esta seccion.

—No carece de gracia lo que ocurre en el *Centro industrial y mercantil* con motivo de la exposicion de labores.

La Junta invita los sócios á visitar dicha exposicion por medio de un billete de entrada que dice, entre otras cosas: *D. Fulano de tal y familia.*

Cualquiera creeria que con esto queda invitada la familia. ¡Craso error! Así, con admirativos y todo.

Quedan exceptuados de la invitacion, todos aquellos individuos de la familia *invitada* que no se hallen todavia emancipados de la tutela de la de la niñera, y por consiguiente obligados á pagar ocho cuartos y medio por barba, que es el precio de entrada que se exige á las personas que no pertenecen á la Sociedad.

Este acuerdo de la Junta es original, tanto mas cuanto que se opone á lo que rezan los billetes de los socios.

—Se ha acercado á nosotros el empresario del Teatro, manifestándonos que, los compromisos solemnes que ya tenia adquiridos cuando los señores abonados le pidieron lo que dijimos en uno de nuestros últimos números, fueron causa de que no pudiera acceder á sus deseos, lamentando profundamente la actitud en que dichos señores se han colocado, sin duda por no haberse hecho suficiente cargo de los poderosos motivos que asistian á la empresa para no complacerles por el momento.

Consignada la manifestacion de la *E*mpresa, solo deseamos que una mútua avenencia pueda reanudar las relaciones que todavía siguen rotas.

—Antes de ayer tuvimos el gusto de estrechar la mano de nuestro querido y particular amigo Sr. *Flo*rejachs quien, de regreso de Olot, por cuyo distrito es diputado á Córtes, se dirije á Madrid como siempre animado de sus inquebrantables deseos en favor de esta provincia. *L*e deseamos un feliz viaje y grande éxito en sus patrióticos proyectos.

curaciones anuales, entre las que se cuentan las de la señora duquesa de Caslestuart, del duque de Ptuskov la señora marquesa de Brehan. Lord Stuar de Decies, par de Inglaterra, el señor doctor tcaedrático Vurzer, etc.

*Cura núm.* 63.476.—Satnt-Romain-des lles, 26 de Noviembre,—La *Revalenta Du Barry* ha producido en mi un efecto verdaderamante extraordinario. ¡Bendito sea Dios! Ella me ha curado diez y ocho años de sudores nocturnos, de una irritacion espantosa del estómago y de mala digestion.—J. Comparet, Cura.

Núm. 49.842.—Laseñora Maria Joly de cincuenta años de un *estreñimiento inveterado*, de una gastritis, de irritaciones nerviosas, asma, tos, espasmos, vientos, náuseas.—Núm. 46.270: señor Roberts de una consuncion pulmonar con tos, vómitos, sordera y estreñimientos de 23 años.—Núm. 46.210: El señor Doctor médico Martin, de una gastralgia é irritacion del estómago que le habian hecho vomitar de 15 á 18 veces al dia, durante ocho años.—Núm. 46.218: Coronel Watson, de la gota, neuralgia y estreñimiento óbstinado.—Núm. 18.744: El doctor médico Shorland, de hidropesía y estreñimiento.—Núm. 49.522: señor Balwin, del agotamiento el mas completo, parálisis de la vejiga y de los miembros, á consecuencia de excesos de la juventud.

Cuatro veces mas nutritiva que la carne y no irrita economizando 50 veces su precio en medicinas. Ella es tambien el mejor fortificante para los niños débiles, como para las personas de todas edades, fortaleciendo los músculos y consolidando las carnes. En cajas de hoja de late media libra 12 rs.; 1 libra 20 rs.; 2 libras, 34 rs.; 5 libras, 80 rs.; 12 libras, 170 reales; y de 24 libras 300 rs.

Depósitos en casa de los mejores boticarios y ultramarinos.

Du Barry y C.ª, (Limited), Valverde, 1, Madrid.

*AL ILUSTRADO PÚBLICO*
de Gerona y su provincia.

D. Juan Moreno, constructor de máquinas y con especialidad de sus Turbinas concéntricas, participa: que traslada su domicilio á Barcelona Calle de Manso num. 72, principal 1.

Habiendo el dicho constructor perfeccionado en grado superlativo, sus Turbinas concéntricas, con un nuevo sistema de distribucion del agua, con faja embolvente que permite abrir y cerrar los orificios matrices parcialmente, y habiendo perfeccionado al mismo tiempo los árboles motores de suspension, que se engrasan con aceite en todos sus ¡apoyos de la altura, desde el lado de la grapaldina superior; de todo lo cual ha solicitado al Gobierno de S. M. patenta de invencion por 20 años.

Garantiza los siguientes resultados:

El 83 por 100 de efecto útil cuando las Turbinas funcionan con la compuerta ó distribuidor completamente abierto.

El 80 por ciento de efecto útil cuando funcionarán con la mitad de la distribucion abierta.

El 75 por 100 de efecto util cuando las Turbinas funcionarán con la cuarta parte de la distribucion abierta.

Habiendo podido con las nuevas compuertas disminuir el coste de construccion de dichas turbinas, y estando secundado por varias casas de construccion de máquinas de Barcelona; participo que amás de las ventajas anunciadas, se dará una rebaja en los precios antes de ahora publicados; para las esplicaciones y demás dirigirse:

Administracion ó despacho de turbinas sistema Moreno, Calle de Manso núm. 72 principal 1. Barcelona.

## Revista de tiendas.

Las renombradas férias de San Narciso, de las cuales no nos queda ya mas que el Santo y el renombre, se han deslizado este año, como desgraciadamente debia presentirse, con una languidez soporifera, tristes, lluviosas, desanimadas.

La decadencia de nuestras férias no es de hoy, ni de ayer, ni se ha de atribuir exclusivamente á la situacion aflictiva por que atraviesa el pais, sino que debe buscarse principalmente en otras causas de órden bien sentido por cierto.

No es nuestro ánimo engolfarnos en sérias consideraciones sobre esta materia, pues á parte de nuestra notoria incompetencia en el asunto, del que no hemos hecho nunca un detenido estudio, nos apartaríamos del objeto de esta revista, dándole un alcance que no conviene á su índole especialmente modesta.

Baste á nuestro propósito apuntar lo que está en la conciencia de todos, esto es; que las férias en los tiempos presentes, no tienen razon de ser, por la sencilla razon de que al suprimir la locomotora las distancias y al llevar el potente desarrollo del comercio los productos de su industria á las mismas puertas del pueblo mas insignificante y olvidado, debia suprimir necesariamente el verdadero objeto de esos periódicos concursos de comerciantes y compradores, convirtiendo en normal y peculiar á todos los pueblos lo que antes era escepcional y propio de privilegiadas localidades.

Por manera, que si antaño constituian las férias una necesidad comun á compradores y vendedores por que ponia en contacto á unos y otros en determinadas épocas del año, con provecho y utilidad recíproca, en ogaño pueden aquellas considerarse como un nuevo lujo de exhibicion y á lo mas como un homenaje de respeto tributado á lo que se ha dado en llamar costumbres tradicionales, por que la verdad es que no llenan ahora ninguna necesidad que no pueda satisfacerse cuando se quiera y donde se quiera.

Cierto tambien que, convencidos sin duda los industriales y comerciantes de la inutilidad de sus esfuerzos para atraer sobre esta ciudad la posible afluencia de forasteros, nada ó muy poca cosa ponen de su parte para rodear las férias de algun atractivo, de alguna novedad digna de llamar la atencion.

De esta regla general, harto general, debemos esceptuar, sin embargo, á muchos activos comerciantes que, insiguiendo la plausible costumbre de todos los años, han revelado unos su exquisito gusto en la exposicion de los articulos de su respectiva industria, y han hecho otros alarde de la riqueza de sus productos, con la ostentacion bien entendida y mejor dispuesta de los mas preciados y valiosos.

No es posible retener en la memoria el sin número de tiendas que por uno ú otro concepto son dignas de particular mencion, y abrigamos el convencimiento de que incurriremos en sensibles é involuntarias omisiones al citar las que, en mas ó menos alto grado, se han distinguido.

Conste, no obstante, que nada mas lejos de nuestro propósito que el establecer privilegios, y que por consiguiente la tienda que con títulos para figurar entre las que han atraido las miradas y la atencion del público, quede olvidada, debe solo culpar á nuestra poca feliz memoria.

Despues de consignada esta salvedad, nos parece que podemos abordar tranquilamente la enumeracion de las tiendas que han hecho para ello méritos, empezando por el ramo de *Lencería* en el que aparecen los establecimientos de Viuda de Rexach y sobrinos; de Sicart; de Sabater, (D. José); de Vigneaux; de Murtra; de Cristiá y de Liens y Güitó.

*Tiendas de merceria y quincallería.*—La de Xifra, la de Olivé, la de Colodon, la de Bonet, la de Murtra (don Enrique) la de Cullell y la de Roig.

*Relojerias.*—La de Ridaura.

*Joyerias y platerias.*—La de Alsina y la de Murtra (D. Francisco.)

*Bazares de ropas hechas y sastrerias.*—El de Detrell y Mateu; el de la Vda. de Rexach y sobrinos: el de Salietti; el de Sabater (D. José); el de Padrosa; el de Armengol y el de Costa.

*Tienda de loza fina, cristaleria y marcos dorados.*—La de Vidal.

*Tiendas de modas.*—La de Flores; la de Pascual y la de Prats.

*Tienda de ferreteria y quincalla.*—La de Puig hermanos.

*Colchonerias.*—La de Serrat.

*Confiterias.*—La de Bosch (D. Pedro;) la de Rexach; la de Claramunt la de Pastells y la de Cantalosella.

*Tiendas de objetos de escritorio y papeleria.*—La de Martinez y la de Balmes.

*Lampisterias.*—La de Grivé; la de Verdaguer y la de Priante y Magaldi.

*Camiserías.*—La de Sabater (don Francisco;) y la de Detrell y Mateu.

*Farmacias.*—La del Doctor Ametller.

*Cererias y droguerias.* La de Massot y la de Estrach.

*Tiendas de camas de hierro.*—La de la Viuda Cristiá y la de Badía.

*Zapaterias.*—La de Malaret; la de Bardera; la de Drllet; la de Llinás; la del Universo; la de Colomer y la de Vancells.

*Calderería.*—La de Brascó.

*Sombrererias.*—La de Sabater (don Francisco;) la de Sendra; la de Illa y la de Burcet.

*Tienda de bragueros é instrumen- ortopédicos.*—La de Cortacans y Vidal.

*Librerias.*—La de Dorca.

Y damos aqui por terminada nuestra tarea.

Tiendas de máquinas para coser. —Singer, Escuder y Domenech.

## Correo de Madrid.

Correo del 30.

La fraccion mas conservadora del Congreso combatirá enérgicamente los puntos esenciales del proyecto de ley electoral.

—El gobierno niega en absoluto que haya pensado hasta ahora en suspender las garantías constitucionales en alguna provincia.

—El general Salamanca tiene preparadas 24 enmiendas al proyecto de ley constitutiva del ejército, que será una de los primeros asuntos que discuta el Congreso.

—Unos doscientos treinta senadores y diputados asistieron anoche á los salones de la Presidencia del Consejo, donde ademas se hallaban todos los ministros y las primeras autoridades de la capital.

En la reunion hubo—como siempre—mucha cortesía, pero ninguna politica. Hubo tambien, como de costumbre, té, dulces y refrescos, disolviéndose la reunion poco despues de media noche.

## Provincias.

En una carta de Cogolludo (Guadalajara) se refiere que el dia veinte recibió el sargento comandante de dicho puesto, Joaquin Nieves, la confidencia de que unos malhechores asaltarian en una de las noches próximas las casas de dos ó tres vecinos de Copernal.

Inmediatamente, y con la conveniente reserva, se dirigió á dicho punto con los seis guardias de su mando, instalándose con dos en la casa de un vecino que sospechaba seria atacada, y los otros cuatro en la de un cuñado de este.

A las once de la noche del 21 penetraron por el corral en la primera de las referidas casas unos catorce hombres armados, y al intimarles los guardias la rendicion, hicieron una descarga, á la que contestaron aquellos matando á uno de los asaltantes.

Perseguidos luego, fueron capturados ocho y muerto otro entre los pueblos de Carrascosa y Membrillosa, siguiendo la pista á los demás con probabilidades de capturarlos tambien.

Imprenta de LA LUCHA.